

# VEREINBARUNGSPAKET: MEDIENPRODUKTION & DATENSCHUTZ

## 1 PROJEKT- UND PARTEIDATEN

**Projektbezeichnung:**

---

**Auftraggeber (Verantwortlicher i.S.d. DSGVO):**

*Firma/Name:*

---

*Anschrift:*

---

**Produzent (Auftragsverarbeiter):**

*Firma/Name:*

---

*Anschrift:*

---

---

## 2 RAHMENVEREINBARUNG (PRODUZENT & AUFTRAGGEBER)

Diese Vereinbarung regelt die Zusammenarbeit sowie die rechtliche Absicherung zwischen den Vertragsparteien.

### 2.1 Rechtliche Basis

Der Auftraggeber trägt die alleinige Verantwortung für die Einholung aller erforderlichen Einwilligungen der abgebildeten Personen (Abschnitt II). Der Produzent verarbeitet diese Daten streng weisungsgebunden im Rahmen eines Auftragsverarbeitungsverhältnisses gemäß Art. 28 DSGVO. Der Auftraggeber stellt den Produzenten von sämtlichen Ansprüchen Dritter frei, die aus einer mangelhaften Einholung von Bildrechten resultieren könnten.

### 2.2 Referenznutzung

Der Auftraggeber räumt dem Produzenten das Recht ein, die für den Auftraggeber **finalisierten Ergebnisse** für Zwecke der **Eigenwerbung** zu nutzen (z. B. auf der

eigenen Website, in Social Media Reels oder Showreels). Dies umfasst auch die Verwendung von Teilabschnitten, sofern der ursprüngliche Kontext gewahrt bleibt und die Inhalte vom Auftraggeber selbst bereits genutzt oder zur Veröffentlichung freigegeben wurden.

### **2.3 Cloud-Nutzung & Datensicherheit**

Der Produzent ist berechtigt, spezialisierte Clouddienste zur Kollaboration (z. B. Blackmagic/DaVinci Cloud), Bereitstellung und Archivierung (z. B. iCloud, OneDrive, Google Drive, Dropbox) einzusetzen. Er gewährleistet DSGVO-konforme Sicherheitsstandards, insbesondere durch Verschlüsselung bei Übertragung und Speicherung sowie ein striktes Rechtemanagement. Es werden bevorzugt Anbieter mit EU-Serverstandorten oder nachweislich angemessenem Datenschutzniveau (z. B. via EU-Standardvertragsklauseln) genutzt.

### **2.4 Zweckbindung des Materials**

Das im Rahmen dieses Projekts entstandene Rohmaterial darf ausschließlich für Projekte dieses Auftraggebers verwendet werden. Eine Nutzung für Drittprojekte ist untersagt. Eine Archivierung des Rohmaterials über den Projektabschluss hinaus ist nicht vorgesehen, sofern keine abweichende Vereinbarung getroffen wurde.

### **2.5 Widerruf & Entscheidungsgewalt**

Bei einem Widerruf durch abgebildete Personen trägt der Auftraggeber die anfallenden Bearbeitungskosten. Die abschließende Entscheidung darüber, ob eine nachträgliche Anonymisierung die Qualität des Werkes für den vorgesehenen Verwendungszweck unzumutbar beeinträchtigt und somit unterbleibt, obliegt allein dem **Auftraggeber**.

### **Unterschriften der Projektpartner:**

---

Ort, Datum, Auftraggeber

---

Ort, Datum, Produzent

---



## 1.2 Ensembles

Bei Aufnahmen mit einer Gruppe von **mindestens 7 Personen** verstehe ich mich als Teil eines kollektiven Motivs. Das Interesse am Erhalt des Gesamtbildes hat hier im Falle eines Widerrufs Vorrang vor einem individuellen Löschungsanspruch.

## 1.3 Regelung für Minderjährige (unter 18 Jahren)

Als Erziehungsberechtigte entscheiden wir über gezielte Portraitaufnahmen (Einzel motive):

**JA**, Portraitaufnahmen des Kindes sind zulässig.

**NEIN**, Portraitaufnahmen sind nicht zulässig (das Kind erscheint nur als Teil einer Gruppe).

## 1.4 Vergütung

Die Teilnahme erfolgt unentgeltlich bzw. ist durch eine etwaige Gage oder das bestehende Anstellungsverhältnis abgegolten.

---

Ort, Datum, Unterschrift (Person)

---

Unterschrift (Erziehungsberechtigte)

---

## 2 DATENSCHUTZ-INFORMATIONEN (ART. 13 DSGVO)

### 2.1 Art der Verarbeitung & Cloud-Einsatz

Die Verarbeitung umfasst die Sichtung, den technischen Schnitt sowie die digitale Optimierung des Materials. Hierbei kommen moderne Verfahren zur Bildverbesserung sowie **KI-gestützte Verfahren** (z. B. zur Rauschunterdrückung oder Retusche) zum Einsatz. Zur technischen Zusammenarbeit im Team sowie zur Bereitstellung der Ergebnisse werden spezialisierte Cloud-Systeme genutzt, die durch Verschlüsselung und Zugriffskontrollen geschützt sind. Eine manipulative Entstellung der Identität (z. B. Deepfakes) ist ausgeschlossen.

Die Verarbeitung schließt zudem die dauerhafte Archivierung und Speicherung der finalisierten Ergebnisse (fertige Produkte) ein. Dies dient der langfristigen Sicherung der Projektergebnisse sowie der Nutzung im Rahmen der vereinbarten Eigenwerbung und Referenzpräsentation des Produzenten. Zur technischen

Zusammenarbeit im Team sowie zur Bereitstellung und Archivierung der Ergebnisse werden spezialisierte Cloud-Systeme genutzt, die durch Verschlüsselung und Zugriffskontrollen geschützt sind.

## 2.2 Widerrufsrecht & Qualitätsschutz

Sie können Ihre Einwilligung jederzeit gegenüber dem Auftraggeber widerrufen.

- **Werkerhalt:** Bei aufwendigen Produktionen besteht kein Anspruch auf Löschung des gesamten Werkes; ein Widerruf führt primär zur technischen Anonymisierung (z. B. digitale Retusche).
- **Entscheidung über Qualität:** Die Beurteilung, ob eine nachträgliche Unkenntlichmachung die professionelle Qualität des Werkes unzumutbar beeinträchtigt, obliegt dem **Auftraggeber**. In diesem Fall kann eine Bearbeitung abgelehnt werden, um das Werk im Sinne der anderen Mitwirkenden und des Auftraggebers zu erhalten.
- **Grenzen:** Bei Printmedien gilt der Widerruf ab der nächsten Neuauflage. Auf Kopien durch Dritte im Internet besteht kein Einfluss. Ihnen stehen zudem die Rechte auf Auskunft, Berichtigung und Beschwerde bei einer Aufsichtsbehörde zu.